Verdighetsenteret
KOMPETANSE FOR EN VERDIG ALDERDOM

Frivillighet og aktivitet i eldreomsorg
4.-5. NOVEMBER 2026, THON HOTEL OPERA, OSLO

Kunsten å eldes: En samtale med fiolinist Arve Tellefsen

Hva betyr det å eldes med livskraft mot, nysgjerrighet og skaperglede? I denne samtalen møter vi Arve Tellefsen til en nær og reflekterende samtale om det levde livet, musikkens betydning og kunsten å fortsette å være skapende gjennom livets ulike faser.

Med utgangspunkt i et langt liv i musikken åpner samtalen for spørsmål om verdighet, tilhørighet, minner, kroppens endringer, døden og det å fortsatt ha noe å se fram mot. Samtalen vil bevege seg mellom livserfaring og kunstnerisk uttrykk, og kan også romme musikalske innslag der det faller naturlig.

Dette blir et møte med en av våre fremste kunstnere som har en eldrestemme som gir dybde til konferansens tema om frivillighet, aktivitet og meningsfulle fellesskap i eldreomsorgen.

Samtalen føres av leder for frivillighet og kultur ved Verdighetsenteret, Marion Rodgers Løseth. Arve Tellefsen akkompagneres av pianist Håvard Gimse.

Verdighetsenteret
KOMPETANSE FOR EN VERDIG ALDERDOM

Frivillighet og aktivitet i eldreomsorg
4.-5. NOVEMBER 2026, THON HOTEL OPERA, OSLO



Arve Tellefsen er en verdenskjent fiolinist og en av Norges mest betydningsfulle kunstnere. Han ble født i Trondheim og begynte å spille fiolin som seksåring. Senere studerte han ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i København og i New York hos den anerkjente pedagogen Ivan Galamian.

Gjennom en lang internasjonal karriere har Tellefsen opptrådt med ledende orkestre over hele verden og samarbeidet med noen av vår tids fremste dirigenter. Han har et omfattende innspillingsarbeid bak seg, og har særlig vært en viktig formidler av både det klassiske repertoaret og nordisk musikk. I 1997 urfremførte han Arne Nordheims fiolinkonsert, skrevet til ham, sammen med Oslo-Filharmonien.

Tellefsen er kjent for sin varme tone, sitt sterke nærvær og sin evne til å formidle musikkens menneskelige dybde. Han har gjennom hele sitt kunstnerskap vist hvordan musikk kan skape mening, åpne minner og binde mennesker sammen. Som grunnlegger av Oslo Kammermusikkfestival har han også vært en viktig kulturbygger og skapt møteplasser mellom kunstnere, publikum og generasjoner.

Verdighetsenteret
KOMPETANSE FOR EN VERDIG ALDERDOM

Frivillighet og aktivitet i eldreomsorg
4.-5. NOVEMBER 2026, THON HOTEL OPERA, OSLO



Håvard Gimse er en av Norges fremste pianister og professor ved Norges musikkhøgskole.

Han har en omfattende internasjonal karriere som solist og kammermusiker, med særlig interesse for norsk og nordisk musikk. I 2022 mottok han Lindemanprisen for sin innsats i norsk musikkliv.

Foto: Knut Utler

Verdighetsenteret
KOMPETANSE FOR EN VERDIG ALDERDOM

Frivillighet og aktivitet i eldreomsorg
4.-5. NOVEMBER 2026, THON HOTEL OPERA, OSLO



Marion Rodgers Løseth leder avdelingen Frivillighet og kultur ved Verdighetsenteret, som står bak konferansen.

Hun har bred ledererfaring fra kultur- og frivillig sektor og bakgrunn som sanger og musikkpedagog. Hun brenner for kunst, fellesskap og eldres muligheter til å delta og utfolde seg.

Foto: Vevra Media